

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**ректор, профессор  
А.А. Пальмин**

---

## **ПРАВИЛА ПРИЕМА**

**на 2012-2013 уч. год**

**в Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия  
имени А.Л. Штиглица»**

**2012 г.**

ПРАВИЛА ПРИЕМА на 2012/2013 учебный год  
В ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
“Санкт-Петербургская Государственная художественно-промышленная академия  
имени А. Л. Штиглица”

191028, Санкт-Петербург, Соляной пер.,13  
Телефон: 273-26-98 – учебное управление, 273-38-04 - ректорат  
Факс: 272-84-46, 273-26-98

В 1876 году по рескрипту Александра II на средства, пожертвованные банкиром и промышленником бароном Александром Людвиговичем Штиглицем (1814-1884 гг.), было основано Центральное училище технического рисования.

В 1945 году решением правительства школа воссоздается как многопрофильное учебное заведение, осуществляющее подготовку художников монументального, декоративно-прикладного и промышленного искусства.

С 1953 года Ленинградское высшее художественно-промышленное училище носит имя народного художника СССР Веры Игнатьевны Мухиной.

В 1994 году ЛВХПУ им. В.И. Мухиной переименовано в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию, которой в декабре 2006 году возвращено историческое имя А.Л. Штиглица.

Сегодня СПГХПА им. А.Л. Штиглица – один из наиболее известных художественных вузов не только России, но и Европы, и мира.

Академия сотрудничает с высшими учебными заведениями и творческими организациями Германии, Голландии, Финляндии, Китая, Франции, Японии и других стран.

Выпускники академии успешно работают на промышленных предприятиях, в проектных и научно-исследовательских институтах, конструкторских бюро, художественных учебных заведениях и творческих организациях.

#### Общие положения

Настоящие Правила приема на основные образовательные программы высшего профессионального образования Санкт-Петербургской Государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица (далее академия) на 2012/2013 учебный год составлены на основе:

Федерального закона РФ от 22.08.1996 г. №125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (ред. от 27.12.2009 г.);

Федерального закона РФ от 09.02.2007 г. № 17-ФЗ «О внесении изменений в Закон РФ «Об образовании» и Федеральный закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» в части проведения единого государственного экзамена» (ред. от 01.12.2007 г.);

Постановления Правительства РФ от 14 февраля 2008 г. № 71 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении)»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 28.11.2008 г. № 365 «Об утверждении перечня вступительных испытаний в образовательные учреждения высшего профессионального образования, имеющие государственную аккредитацию»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 21.10.2009 г. № 442 «Об утверждении Порядка приема граждан в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования» (ред. от 18 января 2010 г. N 58, от 11 мая 2010 г. N 481);

Приказа Министерства образования и науки РФ от 05.09.2008 г. № 256 «О перечне направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме в государственные и муниципальные образовательные учреждения высшего профессионального образования для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности» (ред. от 10.12.2009 г.);

Постановления Правительства от 30 декабря 2009 года № 1136 «Об утверждении направлений подготовки (специальностей) ВПО, по которым установлены иные сроки освоения ООП ВПО (программ бакалавриата, программ подготовки специалиста или программ магистратуры) и перечня направлений подготовки (специальностей) ВПО, подтверждаемого присвоением лицу квалификации (степени) «специалист».

На основании лицензии серия АА № 002118 регистрационный № 2109 от 04.08.2009 г.: СПГХПА им. А. Л. Штиглица осуществляет подготовку бакалавров, специалистов и магистров на госбюджетной и договорной (с оплатой стоимости обучения) основе. Подготовка специалистов осуществляется на двух факультетах только по дневной форме обучения (кроме направления «Искусства и гуманитарные науки», где присутствует и заочная форма обучения).

Федерального закона РФ от 16.11.2011 года № 318-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части установления имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям среднего профессионального и высшего профессионального образования контрольных цифр приёма граждан для обучения за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2011 № 2895 «Об утверждении порядка приёма граждан в образовательные учреждения высшего профессионального образования».

## ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

### **Укрупнённая группа – 070000 «Культура и искусство»**

#### **Направления и специализации квалификационной степени «специалист»:**

#### **Направление – 071001.65 «Живопись» - 24 бюджетных места**

Специализации: **художник-живописец**  
театрально-декорационная живопись (художественный текстиль)  
**художник-реставратор**  
станковая масляная живопись  
темперная живопись  
монументальная живопись  
**художник кино и телевидения по костюму**

#### **Приём осуществляется:**

- по результатам ЕГЭ  
русский язык  
литература
- по результатам дополнительных экзаменов  
композиция – 6,5 часов (3 задания)  
рисунок - 12 часов (2 задания);  
живопись – 12 часов (1 задание)

**Направление – 071002.65 «Графика» - 15 бюджетных мест**

Специализации: **художник-график**  
станковая графика  
искусство книги  
искусство графики и плаката  
художник анимации и компьютерной графики

Приём осуществляется:

- по результатам ЕГЭ  
русский язык  
литература
- по результатам дополнительных экзаменов  
композиция – 6,5 часов (3 задания)  
рисунок - 12 часов (2 задания);  
живопись – 12 часов (1 задание)

**Направление - 071004.65 «Монументально-декоративное искусство» - 28 бюджетных мест**

Специализации: **художник монументально-декоративного искусства** (живопись)  
**художественно-декоративное искусство** (скульптура)  
**художественно-декоративное искусство** (интерьер)

Приём осуществляется:

- по результатам ЕГЭ  
русский язык  
литература
- по результатам дополнительных экзаменов  
композиция – 18 часов (4 задания)  
рисунок - 12 часов (2 задания);

Срок обучения - 6 лет

**Направления и профили квалификационной степени «бакалавр, магистр»:**

**Направление – 072200.62 «Реставрация» (бакалавр) – 10 бюджетных мест**

Профили: масляная живопись  
темперная живопись  
монументальная живопись  
декоративно-прикладное искусство

**Направление – 072500.62 «Дизайн» (бакалавр) – 58 бюджетных мест**

Профили: промышленный дизайн  
транспортный дизайн  
графический дизайн  
дизайн костюма  
дизайн текстиля  
дизайн мебели  
дизайн среды

дизайн интерьера

**Направление – 072500.68 «Дизайн» (магистр) – 19 бюджетных мест**

Программы: промышленный дизайн  
транспортный дизайн  
программный дизайн  
коммуникативный дизайн  
графический дизайн  
дизайн костюма  
дизайн текстиля  
дизайн мебели  
дизайн среды  
дизайн интерьера

**Направление – 072600.62 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (бакалавр) – 20 бюджетных мест**

Профиль: художественная керамика  
художественное стекло  
художественный металл

Приём осуществляется:

- для квалификационной степени «бакалавр»
- по результатам ЕГЭ
    - русский язык
    - литература
  - по результатам дополнительных экзаменов
    - композиция – 6,5 часов (3 задания)
    - рисунок - 12 часов (2 задания);
    - живопись – 12 часов (1 задание)

- для квалификационной степени «магистр»  
по видам профессиональной деятельности:
- художественно-творческая – собеседование
    - композиция – 6,5 часов (3 задания);
    - рисунок - 12 часов (2 задания);
    - живопись – 12 часов (1 задание);
  - проектная, информационно-коммуникативная, производственно-технологическая –
    - собеседование
    - композиция - 6 часов (2 задания);
  - научно-исследовательская и педагогическая, экспертно-консультационная:
    - собеседование
    - экзамен «История мировой художественной культуры»

Срок обучения по квалификационной степени «бакалавр» - 4 года; «магистр» - 2 года (при наличии степени «бакалавр», «специалист»).

**Направление – 073900.62 «Теория и история искусств» (бакалавр) – 10 бюджетных мест**

Приём осуществляется:

- по результатам ЕГЭ  
русский язык  
история
- по результатам дополнительных экзаменов  
сочинение

Срок обучения – 4 года

**Укрупнённая группа – 030000 «Гуманитарные науки»**

Направление – 035300.68 – «Искусства и гуманитарные науки» (магистр) – 3 бюджетных мест

Программы: изобразительное искусство  
декоративно-прикладное искусство  
дизайн  
архитектура

Приём осуществляется:

- по результатам собеседования
- по результатам дополнительного экзамена  
сочинение

Срок обучения – 2 года (при наличии степени «бакалавр», «специалист»)

---

Приём документов с 19 июня по 10 июля

**Зачисление на бюджетную форму обучения – 10 августа**

**Зачисление на контрактную форму обучения – до 20 августа**

ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
(только контрактная форма обучения)

**Укрупнённая группа – 070000 «Культура и искусство»**

Направление- 073900.62 «Теория и история искусств» (бакалавр)

Приём осуществляется:

- по результатам собеседования

Приём документов с 19 июня по 25 июля; с 1 сентября по 30 сентября  
Срок обучения - 5 лет (для лиц, имеющих высшее образование – 4 года)

Зачисление – до 1 октября

---

Поступающие предоставляют в приемную комиссию следующие документы:

- заявление на имя ректора
- 4 фотографии (3x4 см.)
- сведения о результатах Единого Государственного экзамена
  - получившие среднее (полное) общее образование до 1 января 2009 года имеют право сдавать экзамены в Академии или предоставить результаты ЕГЭ
  - получившие среднее профессиональное образование имеют право сдавать экзамены в Академии или предоставить результаты ЕГЭ
- документ, удостоверяющий личность, гражданство (предъявляется лично) и его копия
- документ о полученном образовании (или его копия)

Вместе с документами предоставляются домашние работы по рисунку и живописи (голова, фигура, натюрморт), не более 8 работ с натуры. Поступающие по направлению «Монументально-декоративное искусство» могут предъявлять домашние работы по рисунку и фотографии скульптурных работ в том же количестве.

Приемная комиссия имеет право не допускать к экзаменам лиц, предъявивших работы, свидетельствующие о недостаточной художественной подготовке, а также абитуриентов, у которых в ходе собеседования выявлено отсутствие профессиональных данных по избираемой специальности или/и документы не соответствуют установленной форме.

Экзамены по рисунку и живописи проводятся в соответствии с требованиями программы средних специальных художественных заведений.

Темы экзаменов по рисунку:

- натюрморт из бытовых предметов;
- драпировка;
- архитектурная деталь;
- античная ваза с драпировкой;
- голова гипсовая;
- голова живая;
- фигура гипсовая;
- фигура обнаженная;
- зарисовки обнаженной фигуры.

Материал: бумага, карандаш.

Экзамен по живописи на всех направлениях, кроме направления художник монументально-декоративного искусства, предусматривает объемно - пространственное решение сложного декоративного натюрморта.

Материал: бумага, масло, гуашь, темпера.

#### Приём иностранных граждан

- Приём иностранных граждан, имеющих право обучения за счёт средств Федерального бюджета, осуществляется на общих основаниях, кроме лиц, имеющих квоту, установленную Правительством РФ, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 25 августа 2008 г. № 638 (они зачисляются без вступительных испытаний, в сроки, установленные Министерством образования и науки РФ).

- Приём иностранных граждан на контрактную форму обучения осуществляется на общих основаниях в соответствии с настоящими правилами приёма.

- Иностранные граждане, имеющие результаты ЕГЭ за текущий год, зачисляются по результатам ЕГЭ и дополнительных экзаменов.
  - Иностранные граждане, не имеющие результатов ЕГЭ, зачисляются по результатам тестирования и дополнительных экзаменов.
- 

## **ПРАВИЛА ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

По результатам вступительного испытания абитуриент имеет право подать письменное заявление об ошибочности, по его мнению, оценки (далее - апелляция). Абитуриент имеет право ознакомиться со своей работой в порядке, установленном образовательным учреждением.

Для рассмотрения апелляций на период проведения вступительных испытаний приказом ректора создается апелляционная комиссия и назначается её председатель.

В Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им.А.Л. Штиглица апелляции рассматриваются только от абитуриентов, получивших **неудовлетворительную оценку**.

Абитуриент, получивший неудовлетворительную оценку, может подать заявление в апелляционную комиссию академии.

Абитуриент имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

Абитуриент, претендующий на пересмотр оценки, полученной на экзамене, должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

С несовершеннолетним абитуриентом (до 18 лет) имеет право присутствовать один из родителей или законных представителей, кроме несовершеннолетних, признанных в соответствии с законом полностью дееспособными до достижения совершеннолетия.

Срок рассмотрения апелляции – один рабочий день начиная с даты опубликования результатов испытаний.

В заявлении в апелляционную комиссию абитуриент должен указать оценки, полученные в результате испытаний, и оценку, которую он считает необходимым рассмотреть.

В заявлении должны быть указаны: регистрационный номер, квалификационная степень, направление и сведения о льготах.

Секретарь приёмной комиссии подтверждает подписью правильность указанных в заявлении оценок.

После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по экзаменационной работе.

В случае необходимости изменения оценки составляется протокол решения апелляционной комиссии, в соответствии с которым вносятся изменения в экзаменационную работу абитуриента, экзаменационный лист и экзаменационную ведомость.

При возникновении разногласий в апелляционной комиссии по поводу поставленной оценки проводится голосование, и оценка утверждается большинством голосов.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводят до сведения абитуриента (под роспись).

Установленное минимальное количество баллов, необходимых для получения удовлетворительной оценки в 2012 году:

Русский язык – 36 баллов  
Литература - 32 балла  
История - 32 балла  
Композиция - 20 баллов  
Рисунок - 20 баллов  
Живопись - 20 баллов

---

**Экзамены оцениваются по 100-балльной шкале.**

**Экзамены сдаются на русском языке.**

**Приём документов в электронно-цифровом виде не проводится.**

Прием документов с 19 июня по 10 июля.

Вступительные экзамены с 13 по 25 июля.

**Приемная комиссия.**

Время работы:

с 19 июня по 22 июня с 14.00 до 17.00

с 25 июня по 29 июня с 11.00 до 18.00

со 2 июля по 10 июля с 11.00 до 18.00

с 13 июля по 21 июля с 12.00 до 16.00

с 23 июля по 3 августа с 12.00 до 15.00

**Победители и призеры олимпиад, поступающие в Академию, не имеют льгот при прохождении вступительных испытаний. При подаче заявлений на направление «Теория и история искусств» в каждом отдельном случае с победителями и призерами олимпиад проводится собеседование.**

Результаты ЕГЭ, подтверждающие успешное прохождение вступительного испытания по общеобразовательным предметам, входящим в перечень вступительных испытаний по каждой основной образовательной программе высшего профессионального образования, должны соответствовать установленным Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки минимальному количеству баллов, подтверждающему освоение общеобразовательной программы среднего общего образования. Для всех категорий граждан действительны свидетельства о результатах ЕГЭ 2011 г.

При наличии нескольких результатов ЕГЭ, срок действия у которых не истек, поступающий указывает в заявлении, какие результаты ЕГЭ и по каким общеобразовательным предметам он использует.

Лицам, проходившим военную службу по призыву и уволенным с военной службы, в течение года после увольнения при поступлении на бюджетную форму обучения предоставляется право использовать результаты ЕГЭ, сданного ими в течение года до призыва на военную службу.

Для лиц, имеющих высшее профессиональное образование, прием на обучение проводится на договорной (с оплатой стоимости обучения) основе на общих основаниях. Иностранные абитуриенты, а также иностранные учащиеся подготовительного отделения сдают русский язык и литературу в форме теста.

Граждане с ограниченными возможностями здоровья (лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, в том числе глухие, слабослышащие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие) могут участвовать в конкурсе как на основании результатов ЕГЭ, так и на основании результатов вступительных испытаний (при отсутствии результатов ЕГЭ).

Вне конкурса, при условии успешного прохождения вступительных испытаний, принимаются лица льготных категорий, представившие документы, подтверждающие льготу, и лица, не

имеющие медицинских противопоказаний согласно заключению федерального учреждения медико-социальной экспертизы. Граждане с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность сдавать вступительные общеобразовательные экзамены как в форме ЕГЭ, так и в форме, устанавливаемой академией самостоятельно.

При академии работают платные подготовительные курсы: телефон +7(812)273-50-83. Срок обучения зависит от уровня профессиональной подготовки и может быть одно- или двухгодичным. Подключиться к занятиям на курсах можно в течение всего периода подготовки.

Обучение в рамках подготовки к поступлению осуществляется на контрактной основе.

Военной кафедры нет. На время обучения предоставляется отсрочка от службы в Вооруженных Силах РФ (повторно отсрочка не предоставляется).

Иногородним абитуриентам и студентам академии предоставляется общежитие.

Все вопросы, связанные с приемом в Академию, решает Приемная комиссия в соответствии с законодательством РФ в области образования.

Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица расположена в Центральном районе Санкт-Петербурга по адресу: 191028, Санкт-Петербург, Соляной пер.,13

Ближайшие станции метро: «Гостиный двор», «Невский проспект» и «Чернышевская».

Телефоны: +7(812)273-26-98 – учебное управление, +7(812)273-38-04 – ректорат, +7(812)273-50-83 – подготовительные курсы.

Приемная комиссия (работает с 19 июня): +7(812)272-48-94

Факс: +7(812)272-84-46, +7(812)273-26-98

Веб-сайты: [www.spbghpa.ru](http://www.spbghpa.ru), e-mail: [spbghpa@mail.ru](mailto:spbghpa@mail.ru)

Более подробную информацию о вступительных экзаменах и условиях подготовки к поступлению можно получить по указанным выше телефонам или на сайте академии.

**День открытых дверей – 12 мая 2012 года в 12.00 часов**